

# ATELIERS COMEDIE MUSICALE

## La Comédie Musicale pour vivre les Joies de la Scène !

**Danse Modern Jazz** : niveau débutant à intermédiaire, bases : tenue du dos, rond de jambe, jeté, attitude, pivot ... interprétation.

**Chant** : chœur et soliste : justesse, placement de la voix, projection, nuances de volume, accents, ... interprétation.

**Improvisation** : s'approprier et vivre les enjeux des personnages grâce à la confiance, la liberté scénique, l'écoute et la prise de parole... suivre une direction artistique.

**Jeu théâtral** : Comprendre la mise en scène au service de l'histoire et la nourrir par un jeu vivant. Méthode anglo-saxonne (Peter Brook)

**Travail de Création** : Natacha Maratrat étant Artiste Auteure, elle compose les chants et les textes des spectacles et/ou ré-écrit les grands classiques à l'écoute de chaque groupe et de chacun. Cela donne lieu à une création unique et inspirée.

Direction Pédagogique Sister Nat [www.sisternat.com/comediemusicale](http://www.sisternat.com/comediemusicale)

\_ Tel : 06 75 23 59 64

Chaque cours prépare une Création dont le Spectacle sera joué une ou plusieurs fois en fin d'année

**15 COURS LES MERCREDI DE 20H30 à 22H00**

selon un calendrier fournit aux élèves dès l'inscription.

**CREATION de la Comédie Musicale**

**« LA VIE MODERNE » ou « SISTER ACT »**

**(selon le nombre de participants)**